

만화

니시센보쿠 지역

가리와노 큰줄다리기 이야기



파르르릉~~~

내가 일하고
있는 회사의
모습이다.



다이센시의
어느 회사…



가리와노 큰줄다리기 역사적 사실

가리와노 큰줄다리기는 일설에 의하면, 지금으로부터 5백여 년 전인 무로마치 시대 때부터 전해져 내려온 풍습이라고 한다

1602(개이초 7년)

가리와노 지역에 무사 마을이 설치되면서 2일정과 5일정 등은 도마치(外町·백성이나 상인이 사는 곳)라 불림. 줄다리기 행사는 도마치의 행사로 전승됨.

1656(메이에키 2년)

대학재로 8일정이 소실되어, 윗마을 2일정과 아랫마을 5일정이 남음.

페이지 이후

무사 제도가 폐지되고, 도마치의 행사였던 큰줄다리기가 가리와노 지역 전체의 행사로 변해감.

1957(쇼와 32년)

관광 사업의 일환으로 줄다리기 협력위원회를 발족함.

1972(쇼와 47년)

가리와노 큰줄다리기 보존회를 발족하여, 일본 최대 규모라 불리는 큰줄다리기의 전통을 보존·계승하는 활동을 시작함.

1983(쇼와 58년)

2월 22일, 아키타현 중요무형민속문화재로 지정됨.

1984(쇼와 59년)

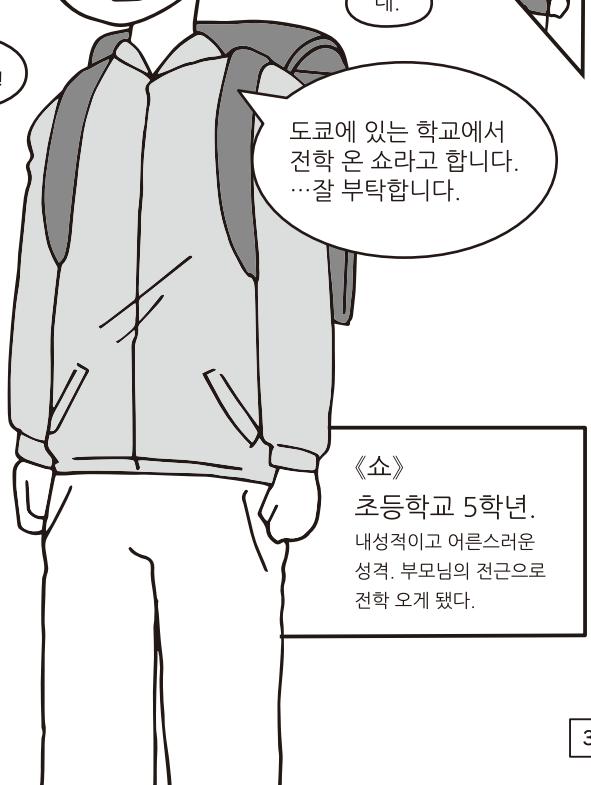
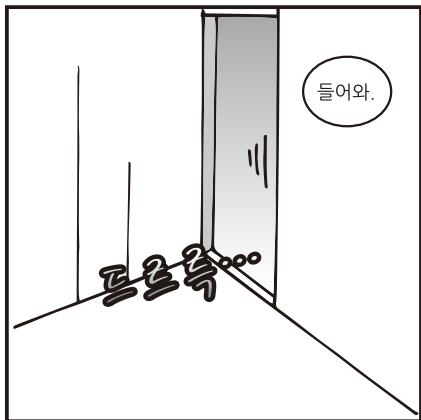
1월 21일, 국가 '중요무형민속문화재'로 지정됨.

1998(헤이세이 10년)

큰줄다리기는 매년 음력 1월 15일 밤에 개최되어 왔는데, 이 해부터 공휴일(전국기념일) 전날인 2월 10일 밤에 개최하게 됨.

파란 리트머스 종이를 댔을 때,
색이 변하지 않는 건 중성아야.
그럼 붉게 반응하는 건 뭘까?





니시센보쿠의 좋은 점

- 산과 강, 숲 등 풍부한 자연이 많다.
- 쌀과 채소, 산나물 등 맛있는 먹거리가 있다.
- 친절한 사람들이 많이 살고 있다

추천 명소는?

- 오사자와 공원
- 산본스기의 청수(淸水)
- 밧코스기 삼나무
- 고와쿠비 온천 쇼호엔
- 오사와고의 '암청수, 수청수' 등

그럼 쇼를 위해서 우리가 사는 '니시센보쿠'에 대해서 다 같이 소개해 볼까.



니시센보쿠의 '좋은 점'
에는 어떤 점이 있을까?



오, 고맙구나! 청소도 그런
열정으로 해준다면
선생님이 기쁠 텐데.

난 매년 2월에 열리는 니시센보쿠의
가장 큰 행사, '가리와노 큰줄다리기'
를 정말 좋아해! 무로마치 시대부터
500년 이상 이어져 온 행사로,
윗마을과 아래마을이 두 마을로
나뉘어서 줄다리기를 해. 윗마을이
이기면 쌀값이 오르고, 아래마을이
이기면 풍년이 든다고 예부터 전해져
내려오고 있어!



좋아, 다른
고맙다. 여러
가지가
나왔구나.



또 다른 게 있으면 누가
더 소개해 보겠니!
저 요!

마사루는 정말
대답이 빠르구나.

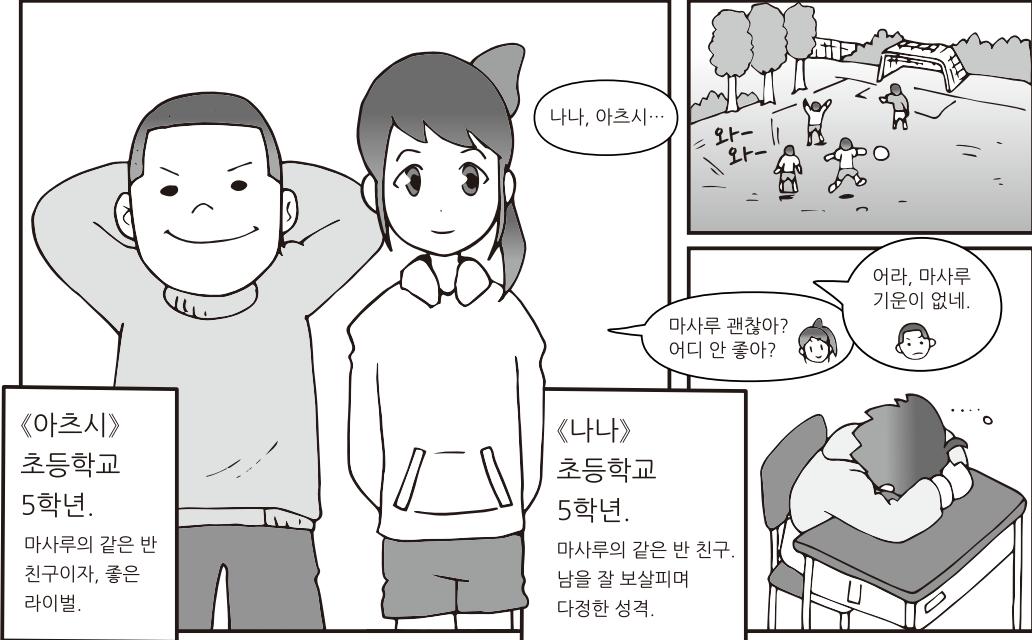
'가리와노'라는 지명의 유래에 관해서도 설명할게.

'가리와노'는 '가니바(樺葉)'라는 나무가 많은 들판으로
원래는 '가니바노(樺葉野)'라고 불리고 있었어. 이후,
화재로 들판이 타버리는 바람에, 잎이 말라버렸다고
해서 '가레바노(枯葉野)'라고 불리게 됐지. 그러다가
가리와노(刈和野)가 됐고, 이중 초두머리(+)가
빠지면서 현재의 가리와노(刈和野)가 됐다고
전해지고 있어.

*나가야마 일족이 씨족신을 모셨던 줄다리기는
무로마치 시대(1338~1573) 중기에 실시됐다고
전해지며, 보존회는 설립 당시 줄다리기의 역사가
500여년 되었다고 홍보하였다.

'가리와노 큰줄다리기'는 939년에 반란을 일으킨 장군
'다이라노 마사카도'가 멸망한 후, 그의 자손이었던
'나가야마' 일족이 가리와노 지역에 정착하면서
시작되었다고 해. 나가야마가 섬기던 씨족신이 시장을
수호하는 '시장신'이었는데, 그 시장신에 대한 제사로
줄다리기를 시작한 것이 오늘날 가리와노 큰줄다리기의
유래가 되었다고 해. 그리고 '가리와노 큰줄다리기'는 국가
중요무형민속문화재로 지정돼 있어.







큰줄다리기에 사용되는
줄은 매년 새롭게
만든다. 큰줄다리기가
끝나면, 좋은 우키시마
신사에 봉납 된다.

▼ 봉납 되는 큰줄



△ 하치만베이(八幡幣)
신판(神官)이 만드는 고해이
(신전에 올리거나 불체에
쓰는 막대기 끝에 흰 종이나
청을 끼운 것). 신사(神事)를
할 때, 신주(神酒)와 시로기
(신전에 바치는 떡)와 함께
바치는 것.



신사(神事)로서의
큰줄다리기 관습

△ 우키시마 신사 : 시장신의 신체(御神体)가 모셔져 있다.

줄다리기는 가리와노 지역의 중심부인 ‘오마치 거리’에서 두 개의 마을로 나뉘어 진행되는데, 윗마을을 ‘2일정’, 아랫마을을 ‘5일정’이라고 불러. 줄다리를 진행하는 사람을 ‘건원’이라고 하는데, 행사의 책임자 같은 존재라고 할 수 있어. 2일정과 5일정은 각 마을의 건원들이 책임지고 관리하고 있어. 예전에는 세습제로 부모가 건원이면 자녀도 건원을 했는데, 지금은 연륜과 경험이 많은 사람이 선발돼. 줄다리기 직전에 줄을 결합할 때가 우리들 건원이 가장 활약하는 때야.

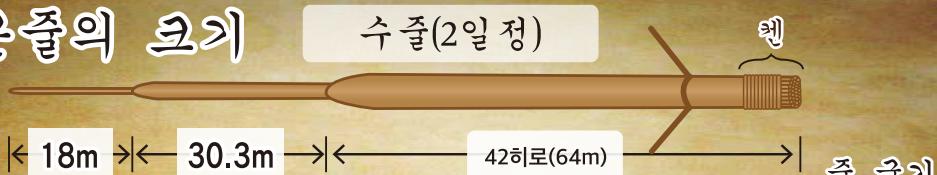


그중에서도 가장 숙련된 건원의 지시를 통해 작업이 진행돼. 암줄에 수줄이 들어가 ‘결합’이 되면, 큰 목소리를 내거나 제등을 올리는 게 금지돼. 고요함과 긴장감 속에서 시합 시작을 알리는 신호를 기다리는 거지.

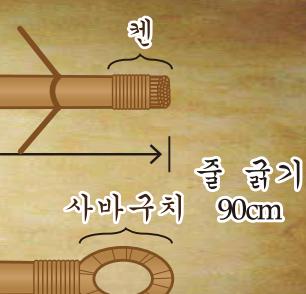


큰줄의 크기

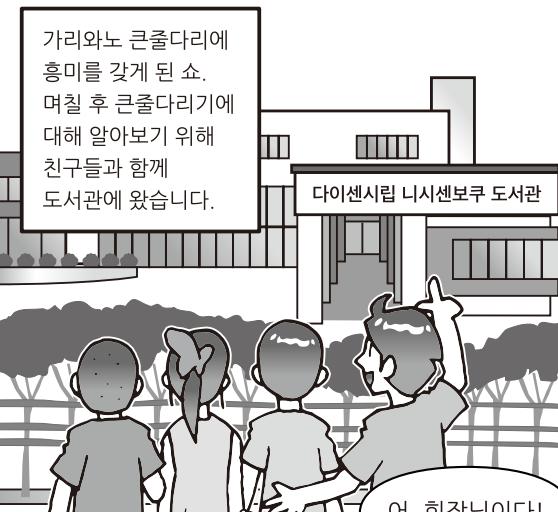
수 줄(2일 정)



암 줄(5일 정)



18m 30.3m 33히로(50m)



큰줄다리기는 시작된 이래, 지금까지 한 번도 쉰 적이 없었어. 1972년에 가리와노 큰줄다리기 보존회가 조직됐고, 1984년 1월 21일에는 국가 중요무형민속문화재로 지정되어, 일본 최고라 불리는 이 큰줄다리기 전통을 보존하고 계승하는 활동에 힘쓰고 있어. 큰줄다리기를 하는 오마치 거리는 면 옛날 우슈 가도라는 천하의 공도였기 때문에, 당시에는 그날의 마지막 파발꾼이 지나간 후인 심야 시간에 출다리를 했어. 1950-60년대에 들어서면서 큰줄다리기가 마을의 관광사업 중 하나가 되었기 때문에, 보다 많은 사람이 참가하거나 구경할 수 있도록 시작 시간을 오후 9시로 앞당기는 등 변화가 있었어. 개최일도 예전에는 음력 1월 15일이었는데, 1998년부터 2월 10일로 변경됐어. 큰줄다리기 출은 2일정, 5일정 두 마을 모두 합쳐서 7천 단의 벗짚을 사용해 만드는데, 최근에는 베 베기 작업이 기계화되어서, 벗짚 건조 작업을 하는 농가가 줄었기 때문에, 벗짚 확보에 어려움을 겪고 있어. 그래서 지역 내뿐만 아니라, 지역 외 농가에 의뢰하기도 해.



도서관에는 책과
자료가 많이 있으니까
천천히 알아보렴. 실제
큰줄다리기를 할 때도
너희들을 만나기를
기대하고 있으마!

*새해가 밝으면 약 한 달 동안 집중적으로 작업하기 때문에, 시간적으로 여유가 있는 직업을 가진 사람이 많이 참여한다.

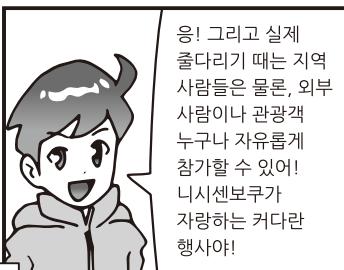


*벼를 7~8주 정도 모은 것을 1묶음이라고 한다. 10묶음이 1단이 된다. 7천 단의 베짚을 확보하기 위해서는 3ha(헥타르) 이상의 논이 필요하다.

※ 히로(尋)는 성인이 양팔을 좌우로 벌렸을 때 길이로 약 1.51m



이건 구미 엮기. 큰줄을 만들 때 사용하는 줄을 '구미'라고 해. 구미의 길이는 20히로※(약 30.2m), 폭이 약 10cm야. 이 구미를 윗마을인 2일정, 아랫마을인 5일정 두 마을에서 200개씩 총 400개를 준비해.



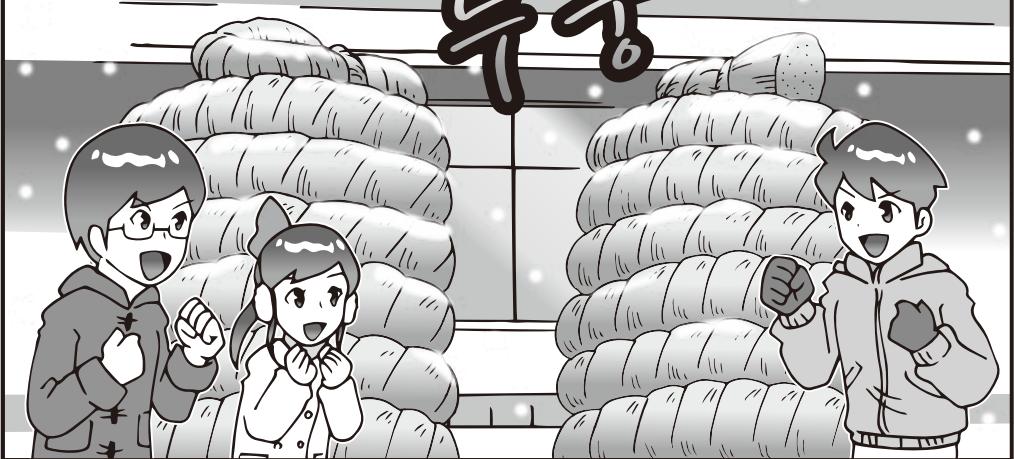


누구든 잘 모르는 것에 도전할 때는 불안해지지. 하지만, 다 함께 힘을 합하면 어떤 어려운 일이라도 반드시 극복할 수 있어. 현재 만을 생각하는 게 아니라 다음 세대, 또 다음 세대에 전해주고 이어나가는 것이 전통을 지키는 가장 좋은 지름길이야.



2월 10일
큰줄다리기 당일

두동



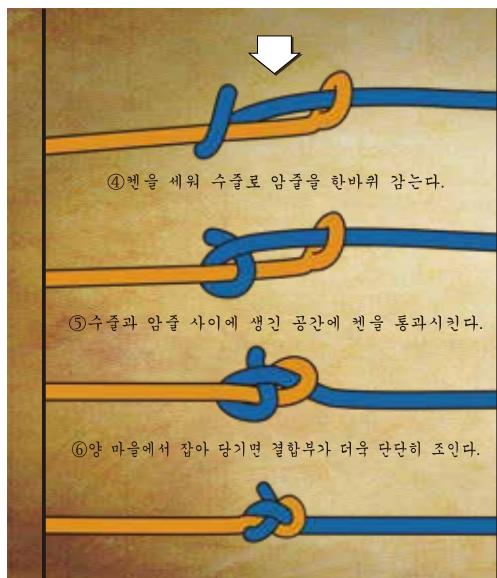
큰줄에 대하여

5일 정의 '암줄'

구미 17개를 합쳐 만든 3개의 단위 줄을 왼쪽으로 굽혀 하나로 합친 후, 나무 모형 등을 중심에 넣고 커다란 고리를 만든다. ($17\text{개} \times 3\text{개} = 51\text{개}$ 의 구미) 이때 만들여지는 줄머리 부분을 '사바구치'라고 한다. 줄이 맞닿는 부분에 가장 많은 힘이 가해지는 만큼, 줄이 풀리지 않도록 심혈을 기울여 완성한다. 암줄의 길이는 33회로(약 50m)이며, 이는 여성의 액년을 나타낸다.

2일 정의 '수줄'

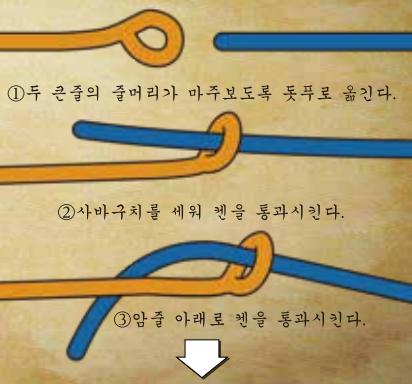
구미 33개를 모아 일정한 간격으로 줄을 둑어 잡다. 이 '단위 줄'을 3개 만들어, 왼쪽으로 굽혀 하나로 합친다. ($33\text{개} \times 3\text{개} = 99\text{개}$ 의 구미) 이때 만들여지는 줄머리 부분을 '첸'이라 한다. 첸의 둘레를 새로운 벗짚으로 감싸고, 마지막으로 커다란 가위를 이용해 잘끔하게 잘라내 완성한다. 수줄의 길이는 42회로(약 64m)이며, 이는 남성의 액년을 나타낸다.



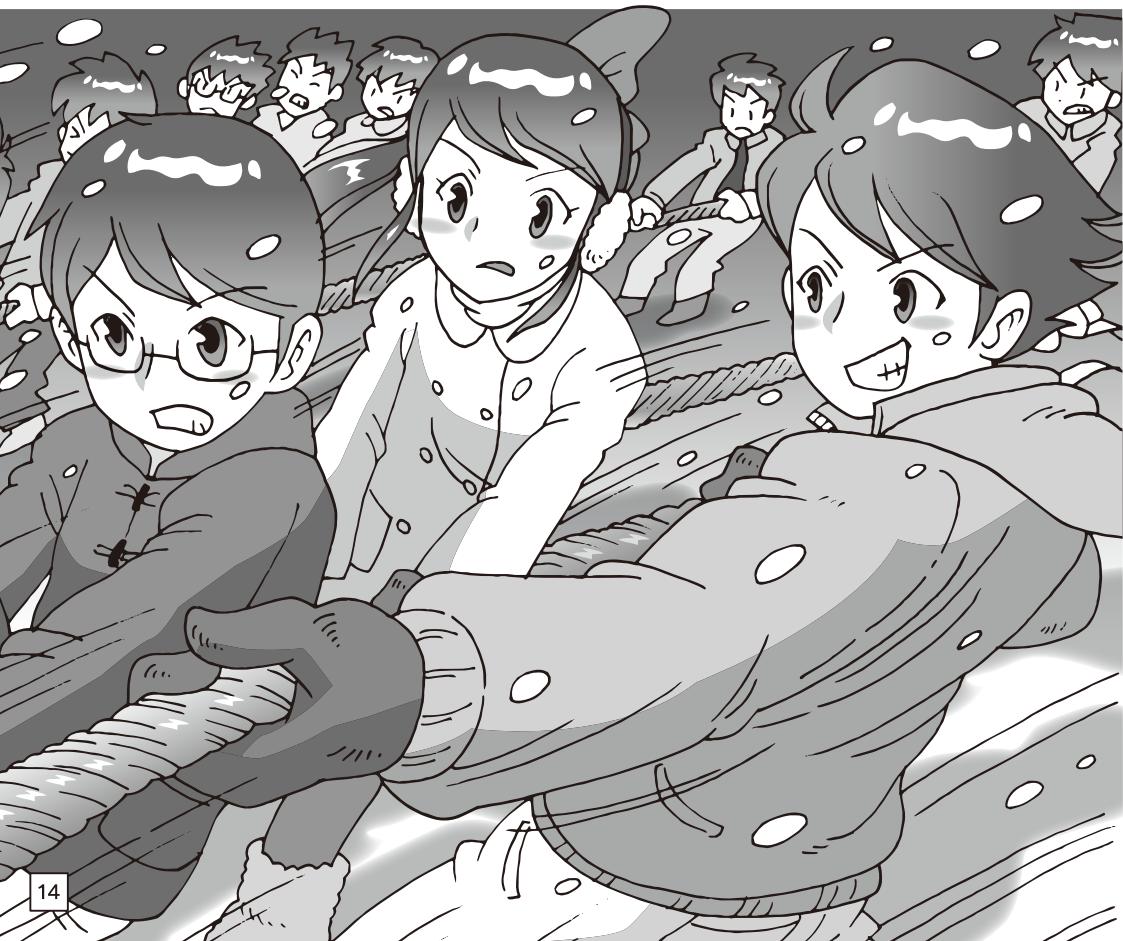
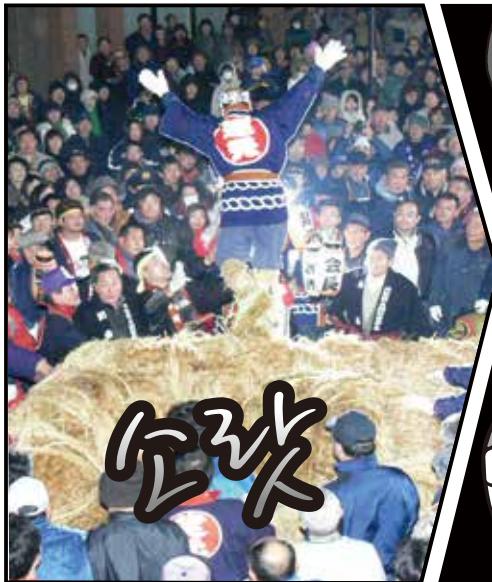
큰줄 결합 방법

5일정의 '암줄' 2일정의 '수줄'

※ 뜬풀한 양 마을의 경계 부근(줄더리기 회장의 중심)을 가리친다.



※검원이 '소릿'하는 소리를 내며 중심에서 뛰어내리면, 춤다리기를 시작한다.





으으… 이기지
못했어.
분하지만
내년엔 꼭!

그것보다도… 큰줄다리기가 이렇게
즐거운 거라고 상상하지 못했어!
'가리와노 큰줄다리기'는 다른
줄다리기와 비교할 수 없을 정도로
감동적이고 열광적이었어!
오랫동안 사랑받는 이유를 너무나 잘 알
것 같아.

이겼어! 쇼!

응! 열심히 한
보람이 있었어.

젊은이들의 힘과 열정은
대단해. 전통이라고 말하면
무겁게 들릴지도
모르겠지만, 앞으로 계승해
나갈 너희들이 앞장서서
많은 사람에게 홍보를
해주었으면 좋겠구나.
미래의 큰줄다리기를 잘
부탁하마.

얘들아,
수고했다!
너희들 덕분에
올해도 멋진
큰줄다리기가
되었구나. 정말
고맙다!

맡겨만 주세요!

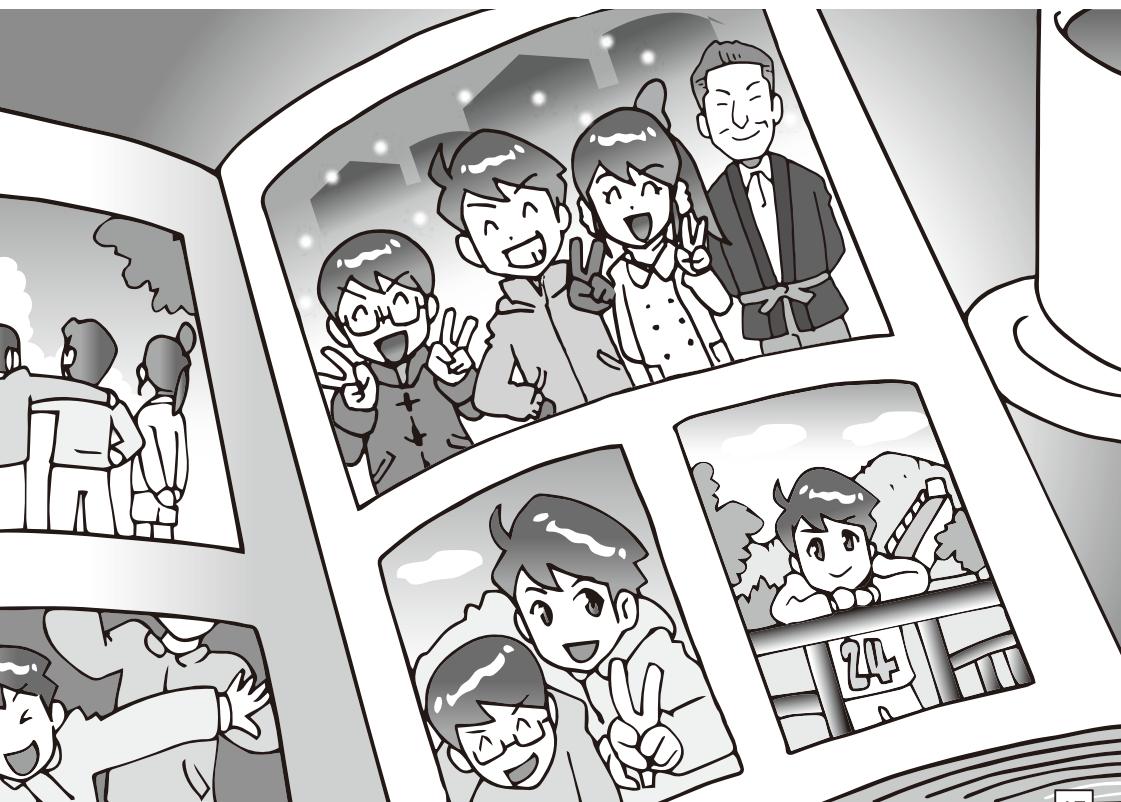
아, 회장님!

줄 봉납 후

내년에도 또
참가하자!

당연하지!

임무를 다 하느라
고생했어!
고맙다~!



음? 그리고 보니…
쇼는 올해부터
도쿄의 회사에서
일한다고 했던가.
지금 어떻게
지내고 있을까?
전화나 좀 해볼까.

아하하! 맞아
맞아, 이런 일도
있었지! 쇼도
처음엔
무뚝뚝했지만,
나중엔 완전히
사이가 좋아졌지.
이야~ 그립다~!

아아!
아, 미안 미안.
'가리와노
큰줄다리기'
말이야. 참가할
수 있을 것
같니?

응!
오랜만이야.
지금 전화
괜찮니?

엇!
여보세요.
쇼? 응, 나야.
아키타에
사는 마사루.

그렇구나. 그리고
보니 올해는 어쩔
생각이야?

도쿄 회사는
역시 바쁘니?

음… 그게 무슨
얘기야?

하하. 그렇지, 그런대로
지내고 있어.

올해도 새로운
'친구'도
데려갈게!

물론이지!
당연히
참가해야지!

교류 경위

당진시와 다이센시의 교류는 출다리기를 계기로 시작되었다. 2002년 한국의 대학원생이 당진군(당시)과 일본의 출다리기를 연구하기 위해, 니시센보쿠정(당시)의 가리와노 큰출다리기 보존회에 자료 제공을 부탁하였다. 이듬해인 2003년 2월 10일, 대한민국 충청남도 당진군 소재의 기지시 출다리기 보존회에서 가리와노 큰출다리기를 관람하기 위해 방일하였다.

니시센보쿠정이 다이센시로 합병된 이후인 2006년 4월에는 다이센시장, 의장 및 가리와노 큰출다리기 보존회 등이 당진군을 방문하여 기지시 출다리기 민속축제와 한중일 출다리기 심포지엄, 한일 북 교류에 참가하였다.

이후, 2007년 8월 26일에는 ‘대한민국 당진군과 일본국 다이센시 간 우호 교류에 관한 협정’을 체결하였고, 2015년 4월에는 ‘우호교류증진협약’을 체결하는 등 상호 방문을 거듭하며 교류를 돋독히 하고 있다.

이처럼 당진시와 다이센시는 출다리기가 맺어준 인연을 소중히 이어오고 있다.

기지시 출다리기 민속축제



가리와노 큰출다리기



다이센시 니시센보쿠지소
지역활성화추진실

〒019-2192 大仙市刈和野字本町5番地 (다이센시 가리와노 야자 모토마치 5번지)
TEL:0187-75-1111 FAX:0187-75-1228

◆ 표지의 ‘大’ 자 다이센시립 니시센보쿠 초등학교 6학년

2018년 5월 발행