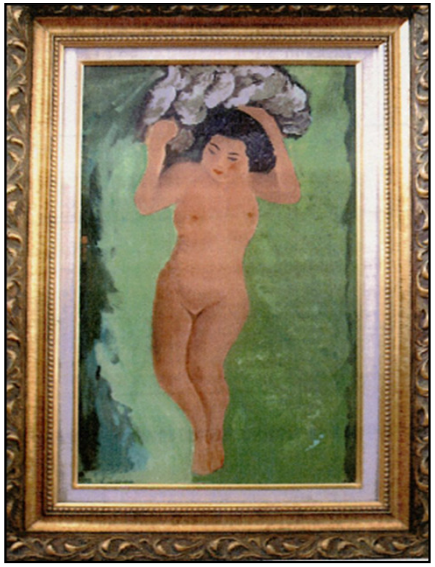
指定文化財等台帳（市指定文化財）

名称	**裸婦（らふ）**	員数	１幅
分類（種別）	有形文化財（絵画）	指定番号	絵28
指定等年月日	平成17年２月22日	時代	昭和時代
構造・形式等			



概要	作者の廣幡憲は中学に進学した頃から芸術への憧れがあり、日本大学英文科に進学した。国際的画家藤田嗣治と出合い上京し、第26回二科展に初入選すると、昭和13～14年（1938～39）にも連続入選した。戦後二科展の再興に努めて東郷青児を助け再建し、第１回展で抽象画家としての特待賞を受賞する。「裸婦」は憲独特のまろやかな曲線、色彩で描かれており、作者の代表作である。

所在地	大仙市清水　地内（中仙地域）
所有者	個人所有
所有者の住所	
管理責任者	
管理責任者の住所	
備考	

標柱関連情報	
標柱の有無	あり　なし
材質	石柱　木柱
	その他（　　）
建立者	
建立年月日	
※ 詳しくは標柱台帳を参照のこと	