



図書館の職員が選びました。
対象の学年はおおよその目安です。

大仙市立図書館

市内検索



【内容紹介－特に標記がないものはTRCマークより】

	
ほん なまえ 本の名前	みえないおしごと
ほん か ひと 本を書いた人	とくなが けい／作・絵
しゅつぱんや 出版社	中央公論新社
ほん ないよう 本の内容	きょうもまちは、みえないがんばりであふれてる。しんごうきのなか、かいてんずしのレーンのした、エレベーターのうえ、ふんすいのした…。なかをのぞいてみたら、がんばっているみんながいて-。ユーモアいっぱいのおほん。しごとになたちのにちじょうがわかる4コママンガつき。
ほん 本がある としゃかん 図書館	大曲、西仙北、仙北、太田

	
ほん なまえ 本の名前	すいかのたね とれたて!産地直送しんせん!
ほん か ひと 本を書いた人	押本 達希／作
しゅつぱんや 出版社	ブロンズ新社
ほん ないよう 本の内容	ぱっかーんとわれたすいかから、とびだしたひとつぶのたね。アリになったり、オタマジャクシになったり、えんそうのじゃまをしたり、しりよくけんさのじゃまをしたり、はたまたトランプにかぐれたり!?えさがしえほん。
ほん 本がある としゃかん 図書館	大曲、西仙北

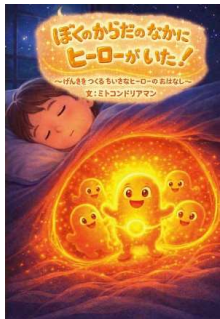
	
ほん なまえ 本の名前	おばあちゃんのあおいバラ
ほん か ひと 本を書いた人	由美村 嬉々／作 森 みどり／絵
しゅつぱんや 出版社	ポプラ社
ほん ないよう 本の内容	わたしのなまえは、やまもとゆい。おばあちゃん、いろいろなバラをくみあわせて、あたらしいきれいなバラをさかせるしごとをしているの。そんなおばあちゃんが、なんねんもかけて、さかせようとしているのが、あおいバラ。「あおいバラなんてさかないんだよ」とみんないうけれど、おばあちゃんはぜったいにあきらめない。そして…。
ほん 本がある としゃかん 図書館	南外

	
ほん なまえ 本の名前	さかさま おとなのいいぶんとこどものいいぶん
ほん か ひと 本を書いた人	TERUKO／著
しゅつぱんや 出版社	Gakken
ほん ないよう 本の内容	わたしは、おかあさん。あさごはんをたべたあと、かいものにいく。いそがないと、ほしいものがうりきれちゃうっていうのに、むすこは、げんかんで「ながぐつ」と「サンダル」と「ぴゅぴゅつ」でなやんでいる。むすこがなにをかんがえているかという…。さいごまでよんだら、ほんをさかさまにしようひとつのおはなしをよんでみましょう。
ほん 本がある としゃかん 図書館	南外

	
ほん なまえ 本の名前	いっしょにえほんをよみましょう！
ほん か ひと 本を書いた人	海野 あした／作・絵
しゅつぱんや 出版社	ニコモ
ほん ないよう 本の内容	らいおんさんがえほんをひらくと、らいおんのあかちゃんがよってきて、「わんちゃんが…」と、いっしょにえほんをよみはじめました。するとわんちゃんのあかちゃんがよってきて、「ぶたさんが…」と、いっしょにえほんをよみはじめました。するとぶたのあかちゃんがよってきて、「たぬきさんが…」と、いっしょにえほんをよみはじめ…？
ほん 本がある としょかん 図書館	仙北

	
ほん なまえ 本の名前	ごはんたいそう
ほん か ひと 本を書いた人	五味 ヒロミ／作 わたなべ あや／絵
しゅつぱんや 出版社	フレーベル館
ほん ないよう 本の内容	みんな、おはよう！よういほ、いいかい？ごはんたいそう、はじまるよー！とんとんとマト、きゅっきゅきゅり、いち、に、さん、し〜、ご・は・ん！ふわふわたまご、ぷりっとソーセージ、いち、に、さん、し〜、ご・は・ん！たのしいかけごえといっしょに、げんきにごはんをたべましょう。
ほん 本がある としょかん 図書館	仙北

	
ほん なまえ 本の名前	なんのくるまにのるのかな？
ほん か ひと 本を書いた人	小輪瀬 護安／作
しゅつぱんや 出版社	福音館書店
ほん ないよう 本の内容	たくはいびんのおねえさん、なんのくるまにのるのかな？たくはいしゃ。にもつをのせて、みんなのいえにとどけます。せいそうさぎよういんさん、なんのくるまにのるのかな？ごみしゅうしゅうしゃ。まちじゅうのごみをあつめて、ごみしよりじょうへはこびます。はたらくひとたちが、どんなくるまにのってしごとをするかをしようかいします。
ほん 本がある としょかん 図書館	太田

	
ほん なまえ 本の名前	ぼくのからだのなかにヒーローがいた！
ほん か ひと 本を書いた人	ミトコンドリアマン／文澤井 薫／絵
しゅつぱんや 出版社	三恵社
ほん ないよう 本の内容	ぼくはさいきん、なんだかつかれていた。あそぶのもすこしおつくだ、あさ、おきるのもつらかった。どうしてだろう？びょうきじゃない。でもげんきがでない。そんなあるよる、ねむりについたぼくは、ふしぎなゆめをみた。からだのなかに、ひかるせかいがひろがっていた。ぼくはそこで、ぼくのからだをまもるヒーローにであい…。
ほん 本がある としょかん 図書館	太田

	
ほん なまえ 本の名前	ほんだなのホリー
ほん か ひと 本を書いた人	まえだ のりこ／文 尾崎 千春／絵
しゅつぱんや 出版社	文芸社
ほん ないよう 本の内容	ホリーは、100ねんくらいまえにイギリスのいなかでつくられたほんだなです。いろいろなくにをたびしてきたホリーは、いま、とあるまちのアンティークショップにいました。あるひ、おかあさんといっしょにきたおんなのこが、かたすみにいるホリーをみつめました。そして、いつももっているおきにいりのえほんをホリーのたなにおくと…。
ほん 本がある としかん 図書館	神岡

	
ほん なまえ 本の名前	じぶんでよめるおりがみずかん でんしょうおりがみ41しゅるい!
ほん か ひと 本を書いた人	成美堂出版編集部／編著
しゅつぱんや 出版社	成美堂出版
ほん ないよう 本の内容	かぶと、あじさい、しゅりけん…。おりがみで、いろいろなものをおってみよう!やさしくおれるものから、こまかいところまでじっくりていねいにおってしあげるさくひんまで、おりかたをしやしんでせつめいするほか、おりがみのおもしろいはなしや、もっとたのしめるやりかたものっているよ。
ほん 本がある としかん 図書館	神岡、協和

	
ほん なまえ 本の名前	ぼん!
ほん か ひと 本を書いた人	村田 エミコ／作
しゅつぱんや 出版社	福音館書店
ほん ないよう 本の内容	こうらから「ぼん!」とかおをだした、かめさん。じーっとしているおかあさんカンガルーのおなかのふくろから「ぼん!」とでてきた、カンガルーのあかちゃん。とつぜん「ぼん!」とうつくしいはねをひろげた、くじゃくさん。じーっとしていたどうぶつたちが「ぼん!」とかたちをかえる、たのしいえほん。
ほん 本がある としかん 図書館	中仙

	
ほん なまえ 本の名前	のせてよ!
ほん か ひと 本を書いた人	笠野 裕一／作
しゅつぱんや 出版社	福音館書店
ほん ないよう 本の内容	トンテンカン、とつったひこうきでそらのさんぽへしゅっぱつ!そこへイヌがやってきて「のせてよ!」と言うので、トンテンカン、とあたらしいざせきをつくります。さらにたくさんのどうぶつたちものせて、にぎやかになったひこうきはちゃんととべるのでしょうか? (内容自館作成)
ほん 本がある としかん 図書館	中仙

	
ほん なまえ 本の名前	おんぶにだっこどっちな？
ほん か ひと 本を書いた人	山口 てつじ／作・絵
しゅっぱんや 出版社	国土社
ほん ないよう 本の内容	おんぶとだっこ、どっちがいい？クマさんおやこは、おんぶ。のっしのっしあるく、おおきなせなかにぴったりにくっついてるよ。おさるさんおやこは、だっこ。ぎゅっ！ぎゅっ！ほっぺもおしりもまっかっか。コアラさんおやこは、おんぶ。せなかですやすや、ぐうぐう。おんなのこが、おとうさんにしてもらったのは…。
ほん 本がある としゃかん 図書館	協和

	
ほん なまえ 本の名前	たべていいよね
ほん か ひと 本を書いた人	みゆたろー／作・絵
しゅっぱんや 出版社	アルファポリス
ほん ないよう 本の内容	ウサギくとボールであそんでいた、オオカミくん。おなかがぺっこぺこで、ボールよりウサギくんばかりみちゃう。だれもみてないし、たべていいよね!? ウサギくんをたべるところを、ヒツジさんにみられちゃったオオカミくん。だれかにいわれたらこまるし、たべていいよね!?でも、ヒツジさんをたべるところを、ヤギさんにみられちゃって…!?
ほん 本がある としゃかん 図書館	大曲、協和

	
ほん なまえ 本の名前	ぶたかな？
ほん か ひと 本を書いた人	よねづ ゆうすけ／作
しゅっぱんや 出版社	講談社
ほん ないよう 本の内容	「ぶたかな?」「かえるかな?」「とらかな?」「わにとらたこ?」「ゴリラカメレオン?」あたま、からだ、あしをめぐってみよう。ぜんぶそろえて、ほんとうのどうぶつをつくる?それとも、じぶんだけの、へんてこないきもをつくっちゃう?いろいろくみあわせてたのしんでね。
ほん 本がある としゃかん 図書館	大曲

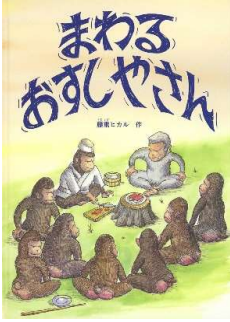
	
ほん なまえ 本の名前	どろんちゃん へんしんおばけ
ほん か ひと 本を書いた人	いしかわ こうじ／作・絵
しゅっぱんや 出版社	パイインターナショナル
ほん ないよう 本の内容	どろんちゃんは、こまっているのがいたら、ほうっておけない、こころやさしいおばけ。こまっているこをたすけるために、へんしんします。はらぺこのくまさん、もっていたふうせんがとんでいっちゃったおんなのこ、そらをとびたいぺんぎんのかぞくをみかけたどろんちゃんは、なににへんしんするのかな?
ほん 本がある としゃかん 図書館	大曲

	
ほんのなまえ	くだもののはな なのはな?
ほんを かいた人	宮崎 祥子／構成・文 網野 文／絵・写真
しゅっぱんしゃ	岩崎書店
ほんの ないよう	まつぼっくりみたいにさくむらさきのはな。くだもののはなだよ、なのはな?ながい!まつぼのまんなかに、ぽちんとうまれた…パイナップル!ねこのしっぽみみたいなおばなと、かんむりみみたいなめばな。くだもののはなだよ、なのはな?とげとげのいががばくとわれておちたら、おいしくなったあいずだよ。こたえは…。
ほんがある とよかん	西仙北

	
ほんのなまえ	チビ、にげろ! 8ぴきのだいだっそう
ほんを かいた人	はせがわ ゆうじ／作
しゅっぱんしゃ	中央公論新社
ほんの ないよう	おやのいないどうぶつたちがとじこめられているオりのなか。こいぬのチビだけは、おかあさんがとおくのもりでくらしています。どうぶつたちは、おかあさんにあいたいとねがうチビをにがしてやろうと、みんなでオリからぬけだしました。でも、うしろからは、おつてがつぎつぎとやってきます。チビをにがすため、どうぶつたちは…。
ほんがある とよかん	西仙北

	
ほんのなまえ	やばい やばい
ほんを かいた人	太田 久美子／作・絵 佐藤 日登美／文
しゅっぱんしゃ	ポプラ社
ほんの ないよう	ななちゃんは、なんでもかんでも「やばい」というおんなのこ。あるひ、あたまのうえに、くろくてまるいおばけがあらわれました。おばけは、ななちゃんが「やばい」というたびにおおきくなっていきます。がっこうがえり、おおきくなったおばけのせいで、いえにはいれなくなったななちゃんが「こまった」というと、おばけがちいさくなって…。
ほんがある とよかん	南外

	
ほんのなまえ	あめあめふれふれ
ほんを かいた人	酒井 以／絵 くすのき しげのり／作
しゅっぱんしゃ	岩崎書店
ほんの ないよう	がっこうからのかえりみちであめがふってきて、あわててあまやどりした、2ねんせいのみさと。ぐうぜん、1ねんせいのおんなのこ・ユリちゃんと、3ねんせいのおとこのこ・ユウトくんもいっしょにあまやどりすることに。3にんは、あめがやむ「おいのり」をしてみたけれど、もっとたくさんあめがふってきて…。
ほんがある とよかん	南外

	
ほんのなまえ	まわるおすし屋さん
ほんを かいた人	藤重 ヒカル／作
しゅっぱんしゃ	福音館書店
ほんの ないよう	やまのおまつりで、サルたちは、たべものやをやることになりました。キツネにきくと、にんげんたちのまちでは「まわるおすし屋さん」がはやっているというのですが、サルたちは、どんなおみせかわかりません。いっしょうけんめいかんがえて、なんどもつくりなおし…。サルたちは「まわるおすし屋さん」をひらくことができるのでしょうか。
ほんがある としょかん	仙北

	
ほんのなまえ	こぐまたんていアイビー 消えた伝説の花をさがせ!
ほんを かいた人	クリスティーナ・リッテン／著 前田 まゆみ／訳
しゅっぱんしゃ	マガジンハウス
ほんの ないよう	100年に一度(いちど)しか咲(さ)かない花がぬすまれた!こぐまたんていアイビーは、名たんていのおじいちゃんといっしょにじけんをそうさることに…。お話を楽しみながら、たんてい気分で15の問題(もんだい)にちょうせんしよう。植物(しょくぶつ)やミツバチのことも学べて、めいりやえさがしなどのあそびものっているよ。
ほんがある としょかん	協和、仙北

	
ほんのなまえ	ウインのまほう
ほんを かいた人	いまむら あしこ／作 こやま もえ／絵
しゅっぱんしゃ	あかね書房
ほんの ないよう	あるひ、カヤネズミのおとこのウインは、いっしょにくらすかやばあちゃんが、はりしごとをぜんぜんやっていないことにきづきます。しんばいしてなっていると、ミツバチおばさんが、あるじゅもんをささやきました。すると、ウインはえがおになって…。ウインはどんなまほうで、かやばあちゃんをよろこばせることができたのでしょうか?
ほんがある としょかん	太田

	
ほんのなまえ	100このたまごモンシロチョウになれるかな?
ほんを かいた人	クオン ヒョクト／作、友常 満利／日本語版監修 なかやま よしゆき／訳
しゅっぱんしゃ	玉川大学出版部
ほんの ないよう	モンシロチョウがうんだ100このたまご。でてきた幼虫(ようちゅう)は葉(は)っぱを食べ、脱皮(だつぴ)をくりかえして大きくなり、さなぎになって羽化(うか)する。成長(せいちょう)するあいだには、雨(あめ)にうたれたり、ほかの生きものにおそわれたり…。チョウになって飛(と)んでいけるのはなんびきだろう。
ほんがある としょかん	太田

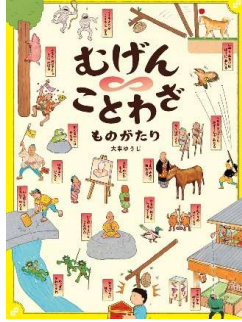
	
ほんのなまえ	大谷翔平物語 世界のスター伝記絵本
ほんを かいた人	ニコル・デ・ラス・エラス／文 中村俊貴／絵、くまがいちとし／訳
しゅっぱんしゃ	二見書房
ほんの ないよう	1994年、岩手県(けん)で生まれた大谷翔平(おおたにしょうへい)。おとうさん、おかあさんゆずりで運動(うんどう)しんけいはばつぐん、元氣いっぱいの子供もでした。小学校2年生のときに野球(やきゅう)をはじめ…。しじょうさいごうの野球選手(せんしゅ)となった大谷翔平の人生をしょうかいします。
ほんがある としゃかん	大曲、神岡

	
ほんのなまえ	考える力がぐんぐん育つ！ なぞなぞチャレンジ
ほんを かいた人	嵩瀬 ひろし／作 茂木 健一郎／監修
しゅっぱんしゃ	ナツメ社
ほんの ないよう	カニが持(も)っている箱(はこ)ってなあに？学校や家で、おぼけの話が出てくる場所(ばしょ)はどこかな？学校、どうぶつ、体と食べもの、宇宙(うちゅう)など、いろいろなテーマのなぞなぞ1000問(もん)以上(いじょう)にチャレンジしてみよう！頭をひねらないといけないうスペシャルなぞときものっています。
ほんがある としゃかん	大曲、神岡

	
ほんのなまえ	オレじてんしゃ！
ほんを かいた人	石井 聖岳／作
しゅっぱんしゃ	ほるぷ出版
ほんの ないよう	オレ、じてんしゃ！これ、オレのチェーン。これ、オレのタイヤ。あつちはギア、こっちはペダル。ペダルにのったあしから、ちからがつたわってきて、ペダルがまわる。すると、ギアもまわります。ぐぐっ、ぐいっ！ぐる～ん。チェーンも、タイヤも、どんどんまわって、ついこうごきでした。いくぞ、もっとこいで！もっともっと！
ほんがある としゃかん	中仙、太田

	
ほんのなまえ	しんりゅうだけどだいきらい
ほんを かいた人	石山 さやか／作・絵
しゅっぱんしゃ	岩崎書店
ほんの ないよう	みかりとしずくは、おさななじみ、いつも、いっしょにいます。みかりは、おしゃべり、しずくは、おっとり。しずくは、みかりがしずくのはなしをきいてくれないところに、もやもやしていました。しずくは、おもいきって「みかりちゃんなんて、だいきらい」といいました。がつこうでも、みかりははなしかけてこなくなったのですが…。
ほんがある としゃかん	中仙

	
ほんのなまえ	山の学校キツネのとしよいいん
ほんを かいた人	葦原 かも／作 高橋 和枝／絵
しゅっぱんしゃ	講談社
ほんの ないよう	休み時間、としよいいんは、かし出しカードについているバーコードを、ピッとよみとって、本をかし出します。ある日キツネの子がやってきて、「あのピツ、ピツというの、どうしてもやってみたいんです」といって…。山のふもとの小学校のとしよかんのしよ・かえでさんと、子どもたちと、キツネのリンの心あたたまるお話。
ほんがある としよかん	協和

	
ほんのなまえ	むげんことわざものがたり
ほんを かいた人	大串 ゆうじ／作
しゅっぱんしゃ	偕成社
ほんの ないよう	ぐうぐうねてばかりでおおきそだったこどもがついにおき、おじいさんとおばあさんのいえへ、たからものをとどけることになりました。さて、どうちゅうには、どんなできごとがまっているのでしょうか? 「いぬもあるけばぼうにあたる」から、ことわざと慣用句(かんようく)だけでおはなしがすすんでいくえほん。
ほんがある としよかん	協和

	
ほんのなまえ	やまの動物病院
ほんを かいた人	なががわ ちひろ／作・絵
しゅっぱんしゃ	徳間書店
ほんの ないよう	まちの動物病院(どうぶつびょういん)のまちの先生は、町の動物たちのおいしゃさん。大きなとらねこのとらまると、いっしょにくらしています。とらまるとは、夜になってまちの先生がねむったあと、「やまの動物病院」をひらいて、山の動物たちの病気(びょうき)やけがをみてやっていました。ある夜、こまった患者(かんじゃ)がやってきて…。
ほんがある としよかん	大曲

	
ほんのなまえ	おしりたんてい むらさきふじんのあんごうじけん
ほんを かいた人	トルル／作・絵
しゅっぱんしゃ	ポプラ社
ほんの ないよう	どんなときでもれいせいで、「フーム、においますね」がくぐぐせのおしりたんてい。あるあさ、こう茶とスイートポテトを楽しみながら、新聞をよんでいると、あんごうをといてほしいというらいが…。えさがしやめいろをしなが、おしりたんていといっしょに、はんにんをさがしましょう。
ほんがある としよかん	大曲、神岡、仙北

	
本の名前	にこにこモンツキカエルウオ
本を書いた人	黒部 ゆみ／写真・文
しゅっぱんしゃ	フレーベル館
本の ないよう	ぼく、モン太。あたたかい南の海にすむ、わらっているような顔の小さな魚、モンツキカエルウオだよ。この広くて大きな海の中で、いっしょうけんめい生きているんだ。ある日、ぼくは、とてもすてきな子、もんちゃんと出会った。「もんちゃんと、けっこんしたい!」ぼくは、ゆうきを出して、プロポーズすることに…。
本がある 図書館	西仙北

	
本の名前	アーヤと魔女
本を書いた人	ダイアナ ウィン ジョーンズ／作 田中 薫子／訳、佐竹 美保／絵
しゅっぱんしゃ	徳間書店
本の ないよう	身(み)よりのない子どもたちの家で育(そだ)った女の子アーヤは、ある日、魔女(まじょ)の家にひきとられた。魔法(まほう)を教えてもらえると 思ったのに、こきつかわれてばかり。頭にきたアーヤは、魔女の飼(か)っている黒ネコに助(たす)けてもらい、魔女に立ちむかうための呪文(じゅもん)をこっそり作り…?
本がある 図書館	大曲、西仙北

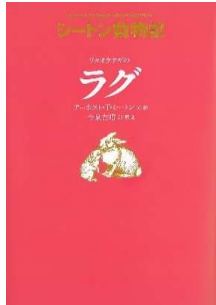
	
本の名前	夏を走る！ 勇気とぼくらのペダル
本を書いた人	高田 由紀子／作 かわい ちひろ／絵
しゅっぱんしゃ	あかね書房
本の ないよう	ちよっと気が弱い小学4年生の男の子・みっちは、幼(おさな)なじみの奈月(なつき)・大也(だいや)たちと、夏休みに「大佐渡(おおさど)一周サイクリングキャンプ」に行くことになった。130キロの道のり、そびえ立つ難所(なんしょ)の「Z坂」、エネルギー切れやパンクなどのトラブルを乗りこえ、みっちたちがつかんだものは…。
本がある 図書館	南外

	
本の名前	先生！おかわり禁止 へんじゃない？
本を書いた人	麻生 かづこ／作 イシヤマ アズサ／絵
しゅっぱんしゃ	金の星社
本の ないよう	わすれ物をしたら給食のおかわり禁止(きんし)。おたんじょうび会禁止。男子の長い髪禁止。春斗(はると)の学校にはきまりがたくさんあって、なかにはへんなものもある。きまりが守れなくて、いつもおこられてばかりの春斗や、きまりが多すぎると感じていたクラスメイトたちは、「へんなきまりはなくしたい!」と学級会で話し合うことに…。
本がある 図書館	南外

	
本の名前	カタミの森
本を書いた人	小森 香折／作 出久根 育／絵
しゅっぱんしゃ	小学館
本の ないよう	元気いっぱいの子ギツネのロビンは、森の仲間たちといっしょに、のんびり暮(く)らしていました。この森には“カタミ”と呼(よ)ばれる大きなオオカミが住んでいて、みんなに恐(おそ)れられていました。ある日、都からイクサグマがやってきて…。森にしのびよる不穏(ふおん)なかげ。森の平和は守れるのでしょうか？
本がある 図書館	仙北

	
本の名前	やさしさバトン
本を書いた人	新井 けいこ／作 あわい／絵
しゅっぱんしゃ	岩崎書店
本の ないよう	つい損得(そんとく)で考えがちな小4の有咲(ありさ)は、職場(しょくば)体験で知り合った目の不自由な女の人との交流から、大切なものを受け取る。ことわざの「情(なさ)けは人のためならず」ではないけれど、やさしさのバトンがつかっていくと、みんながしあわせな気分になれることに、有咲は人とのかかわりを通して気づいていき…。
本がある 図書館	仙北

	
本の名前	あの夏のキミを探して(野いちごジュニア文庫)
本を書いた人	汐見 夏衛／著 三湊 かおり／絵
しゅっぱんしゃ	スターツ出版
本の ないよう	不登校の陽和(ひより)は、夏休みに訪(おとず)れた祖父母(そふぼ)の家の裏山(うらやま)で、不思議な少女・キミちゃんとお会う。ふたりは意気投合し、毎日会うようになったけど、ある日を境(さかい)にキミちゃんは姿(すがた)を見せなくなった。じつは彼女(かのじょ)は、80年前の戦争下(せんそうか)を生きる少女だと判明(はんめい)して…!?
本がある 図書館	太田

	
本の名前	シートン動物記 ワタオウサギのラグ
本を書いた人	アーネスト T.シートン／文・絵 今泉 吉晴／訳・解説
しゅっぱんしゃ	童心社
本の ないよう	カナダのオリファントの沼地(ぬまち)で出会ったワタオウサギの母子モーとラグ。シートンは100をこえるたくさんの方法で、自然のなかでくらす母子を観察し、その様子を毎日、日記に書きました。小さなラグが覚える森で生きる技と知恵(ちえ)とは?「ウサギの巣(ね)って、どんなもの?」といった疑問に答える解説も収録。
本がある 図書館	太田

	
本の名前	ンビリの王子、旅にでる
本を書いた人	長江 優子／作 fancomi／絵
しゅっぱんしゃ	くもん出版
本の ないよう	ンビリ王国の王子ンパオの通う学校では、なんでもあいえお順(じゅん)。ンパオはいつもビリックケツです。ンパオはある日、「「ん」のつく言葉(ことば)は、なんでも「ん」からはじめる」というきまりを思いつきます。リンゴはンゴ!?メロンはン!?ンビリ王国は大こんらんで…。
本がある 図書館	神岡、仙北

	
本の名前	新ざんねんないきもの事典 昔のざんねん、今のざんねん
本を書いた人	今泉 忠明／監修 下間 文恵、徳永 明子、フクイ サチヨ／絵
しゅっぱんしゃ	高橋書店
本の ないよう	ひたすらペラペラを極(きわ)めた古代の魚・ドリプテルス、ナマケモノよりなまけ者のオウムガイ、歩くのがへたすぎるオランウータン…。一生けんめいなのに、どこかざんねんないきものたちを、「昔のいきもの」「今のいきもの」にわけて紹介(しょうかい)。どうしてそうなったか、進化のふしぎをイラストとともに説明します。
本がある 図書館	神岡

	
本の名前	ぼくはまっくろ
本を書いた人	原 陽子／文 山本 久美子／絵
しゅっぱんしゃ	リーブル
本の ないよう	ぼくは、まっくろな盲導犬(もうどうけん)の口口。目(め)がみえないシュウくんくらしている。あさのさんぽ、月(つき)にいつかのびょういん、どこへいくときもいっしょだった。でも、もうどうけんとしてしごとができるのは、10さいごろまで。10さいのたんじょうびがきて、だんだんおわかれの日(ひ)がちかづいてきて…。
本がある 図書館	中仙、仙北

	
本の名前	いきものだらけのことは図鑑
本を書いた人	金田一 秀穂、小宮 輝之／監修 仁子、ハナイ ナホ、さだ さやか、下間 文恵／イラスト
しゅっぱんしゃ	Gakken
本の ないよう	ことわざや慣用語(かんようぐ)、故事成語(こじせいご)には、たくさんのいきものが登場(とうじょう)します。「猫(ねこ)の手も借(か)りたい」「猿(さる)も木から落(お)ちる」など、ことばの意味(いみ)と由来(ゆらい)、使(つか)い方を、ひとめでわかるイラストといっしょに紹介(しょうかい)します。
本がある 図書館	中仙

	
本の名前	ゴロゴロヤマネコ不動産
本を書いた人	藤重 ヒカル／作 樋口 モエ／画
しゅっぱんしゃ	福音館書店
本の ないよう	かさ作りの修行(しゅぎょう)をしているぼくは、じぶんでお店をもつことが夢(ゆめ)。ある日、ヤマネコ不動産から手紙がとどいた。「あなたにぴったりの物件(ぶつけん)あります。家賃(やちん)は格安(かくやす)。ただし条件(じょうけん)あり」だって。あやしいけれど見(み)にいくと、猫山(ねこやま)と名の男(おとこ)があらわれて…。
本がある 図書館	大曲、協和、仙北

	
本の名前	大谷翔平 夢にフルスイング
本を書いた人	ジェームズ バックリー ジュニア／著 児島 修／訳
しゅっぱんしゃ	ポプラ社
本の ないよう	何よりも野球(やきゅう)が大好き(だいずき)だった少年時代(しょうねんじだい)、目標(もくひょう)を実現(じつげん)するために「書く」ことを続けた高校時代(こうこうじだい)、WBCでの侍(さむらい)ジャパン優勝(ゆうしょう)、ドジャースのワールドシリーズ制覇(せいぱ) (せいは)…。メジャーリーガー・大谷翔平(おおたにしょうへい)選手(せんしゅ)の歩み(ふみ)とその強さ(つよさ)を紹介(しょうかい)する。
本がある 図書館	神岡、協和

	
本の名前	それ犯罪かもしれない図鑑
本を書いた人	小島 洋祐／監修
しゅっぱんしゃ	金の星社
本の ないよう	キャッチボールをしていて他人(たにん)の家の庭(にわ)にボールが入(はい)ってしまったらだま(だま)とりに入(はい)っていい? 実(じ)はそれ、犯罪(はんざい)かも。どんな法律(ほうりつ) (ほうりつ)に違反(いはん)するか、具体的(くわんてき)にはどんな場面(ばめん)が犯罪(はんざい)になるかを、イラストとともに解説(かいせつ) (かいせつ)する。
本がある 図書館	大曲、協和 (ハンディ版)

	
本の名前	幽霊屋敷レストラン
本を書いた人	たかい よしかず／絵
しゅっぱんしゃ	童心社
本の ないよう	町(まち)のはずれに、子どもたちから幽霊屋敷(ゆうれいやしき) (ゆうれいやしき)と呼ばれているレンガづくりの家(いえ)がある。文太(ぶんた)と雄一(ゆういち)はある日(あるひ)、幽霊屋敷(ゆうれいやしき)を探検(たんけん) (たんけん)に行く。誰(だれ) (だれ) もいなかったはずなのに、テープレコーダーには人の声(こゑ)が…。背すじ(せすじ)のゾーッとするお話(おはなし) 13話(わ)。
本がある 図書館	大曲、西仙北、南外

	
本の名前	神の蝶、舞う果て
著作者名	上橋 菜穂子／作
出版社	講談社
本の内容	聖域(せいいき)<闇(やみ)の大井戸(おおいど)>で、魔物(まもの)から聖(せい)なる蝶(ちょう)を守る役目を負(お)って暮(くら)らしている降魔士(こうまし)の少年・ジード。ある日、相棒(あいぼう)の少女・ルクランが、<予兆(よちょう)の鬼火(おにび)>に触(ふ)れる事件(じけん)が起き…。
本がある図書館	大曲、西仙北

	
書名	ようかいとりもののちょう 1 さらわれたのっぺらぼう
著作者名	大崎 悌造／作 ありが ひとし／画
出版社	岩崎書店
本の内容	妖怪お江戸(ようかいおえど)で岡っ引き(おかっぱき)をしているコン七(しち)は、キツネの妖怪。何にでも化けることができるけれど、よく失敗もしています。ある日、コン七の弟分の妖怪、わらじのワ助(すけ)が、コン七がすんでる長屋(ながや)にかけこんでました。のっぺらぼうの子どもがさらわれたのです。コン七は事件を解決できるでしょうか？
本がある図書館	西仙北

	
書名	迷子のトウモロコシ
著作者名	嘉成 晴香／作
出版社	金の星社
内容	有名アーティストの姉を持つ小学5年生のリーナは、自分が特別じゃないことが辛(つら)かった。特別じゃないって悪いこと？才女の姉とコンプレックスだらけの自分。大切な人がのこしてくれた部屋で過ごす時間が、心を解きほぐしていき…。
本がある図書館	南外

	
書名	万丸食堂、奇跡のソフトクリーム
著作者名	山本 悦子／著
出版社	理論社
内容	60年以上前に建てられたビルの6階にある万丸(まんまる)食堂。その名物は、10段重ねのソフトクリーム。食べると、もう二度と会えないはずの人に会えるとか、信じられないようなことが起こるとか、そんなうわさがあって…。時間を行き来しながら食堂での不思議な出会いをたどるうちに、人々を見守る万丸食堂の奇跡(きせき)の秘密が見えてきます。
本がある図書館	南外

	
書名	かっこいいピンクをさがしに
著作者名	なかむら るみ／文・絵
出版社	福音館書店
内容	ピンク色は、今の日本では“かわいい色”“女の子の色”といわれるけど、それってほんと?かっこいいピンクはないの?ピンクの本当の姿(すがた)をさがして、建築(けんちく)、口承(こうしょう)文芸、化学、服飾(ふくしよく)、美術(びじゅつ)など、様々な分野の専門家(せんもんか)から話を聞くことに…。
本がある図書館	仙北

	
書名	友だちは名探偵
著作者名	加藤 元／作
出版社	主婦の友社
内容	わたしは、小学6年生の高木(たかぎ)とわ。クラスで浮(う)いているわたしは、同じく浮いている仲川(なかがわ)と大(お)のなかよし。大は成績も運動も抜群(ばつぐん)で、どんな小さな違和感(いわかん)も見逃(みのが)さない名探偵(めいたんてい)だ。そんな大とわたしは、夏休み前に不思議な事件を体験し…。
本がある図書館	仙北

	
書名	自分でつくる! なぞ解き みんなが夢中になるゲームを考えよう!
著作者名	やまみん／監修
出版社	メイツユニバーサルコンテンツ
内容	なぞ解(と)きは、解(と)きだけでなく、つくるのもとっても楽しい!なぞ解きの基本(きほん)的なつくり方や、いろいろなパターンの解き方・つくり方、学校・家・街にちなんだなぞ解きのつくり方とポイント、つくったなぞをゲームとして楽しむ方法を紹介(しょうかい)します。なぞ解きづくりに使える早見表ものっています。
本がある図書館	太田

	
書名	落語ねこ
著作者名	赤羽 じゅんこ／作 大島 妙子／絵
出版社	文溪堂
内容	小5の七海(ななみ)が、おじいちゃんからあずかったのは、とんでもないデブねこだけど、あいきょうたつぷりのクマハチ。でも、このクマハチには、とんでもない秘密が。実は、クマハチには、落語家のゆうれいがとりついていて…。「心のこり」から成仏(しそび)れ、飼いねこにとりついた、ドジな落語家と少女のお話。
本がある図書館	太田

	
書名	ナイチンゲールの風が吹く 大関和と近代看護の物語
著作者名	田中 ひかる／著
出版社	小学館
内容	日本が大きく変わった明治時代。桜井看護(さくらいかngo)学校(現(げん)・女子学院)で学んだ女性(じょせい)たちは、患者(かんじゃ)の心によりそい、看護の力で感染症(かんせんしょう)による死亡率(しぼうりつ)を激減(げきげん)させ…。新しい看護の道を切りひらいた大関和(おおぜきわか)の物語。
本がある図書館	神岡、協和

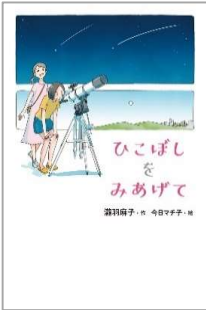
	
書名	小説税金で買った本 2
著作者名	ずいの／作 系山 岡／絵
出版社	講談社
内容	図書館でのアルバイト中、青少年読書感想文コンクールのマークを目にしたヤンキー石平(いしだい)くん。謎のVTuber・ぱーんちゃんに誘(さそ)われるまま、自分の過去と向き合うことに…。図書館お仕事漫画をノベライズ。
本がある図書館	神岡

	
書名	5分間思考実験ストーリー キミの答えで結末が変わる
著作者名	北村 良子／著 あすばら／絵
出版社	幻冬舎
内容	物語を読んで、終盤(しゅうばん)に現れる2つの選択肢(せんたくし)から自分の考えに合う方を選ぶと、物語の結末が変わる! AI(人工知能)が人を傷つけたら責任はAI? それとも開発者? 「《ペチカ》の暴走」など、思考実験を楽しむうちに、自然と考える力が身につく全15話を収録する。
本がある図書館	西仙北、中仙

	
書名	小学生のためのひものむすび方&ロープワーク 知っておきたい実用スキル
著作者名	POLALOP／著
出版社	メイツユニバーサルコンテンツ
内容	くつひもをむすぶ「蝶むすび」、ロープの途中(とちゅう)に輪を作る「バタフライノット」、釣(つ)りで使えるむすび方「ユニノット」…。すぐにできるものから、むずかしいむすび方、いろいろな場面で使えるむすび方まで、ひものむすび方を写真でくわしく紹介(しょうかい)。ひもを使った小物の作り方ものっています。
本がある図書館	大曲、中仙

	
書名	読書感想文が終わらない！
著作者名	額賀 滯／作 satsuki／絵
出版社	ポプラ社
内容	小学校の図書室に、読書感想文を助けてくれる変な中学生がいるらしい。その名はフミちゃん。フミちゃんにみちびかれるように、感想文を書き始める5人の少年少女たち。ただ感想文を書いたただけで、不安やさみしさ、モヤモヤがちよっとだけ軽くなって…。読書感想文の書き方がわかる「フミちゃんの特別教室」も収録。
本がある図書館	大曲、協和

	
書名	大人も知らないみのまわりの謎大全
著作者名	ネルノダイスキ／著
出版社	ダイヤモンド社
内容	空に浮(う)かぶ魚の骨(ほね)、地面から生える赤い爪(つめ)、道に置かれたパンドラの箱…。日本の「ふつうの街」にやってきた宇宙(うちゅう)人、マチオとシラベが遭遇(そうぐう)した謎(なぞ)の正体をまんがで紹介(しょうかい)。街中でよく見るものの名前や機能(きのう)などがくわしくわかります。
本がある図書館	大曲、中仙、協和

	
書名	ひこぼしをみあげて
著作者名	瀧羽 麻子／作 今日 マチ子／絵
出版社	偕成社
内容	友人の那彩(なさい)にひっぱられて天文部に入った、中学生の千春。部員は総勢8人だが、熱血星オタクの二階堂(にかいどう)先輩、寡黙(かもく)でミステリアスな片瀬(かたせ)先輩など、個性豊かな面々がそろっていて…。
本がある図書館	大曲

	
書名	こわい話の時間です 部分地獄
著作者名	井上 雅彦／編、芦沢 央、井上 雅彦、宇佐美 まこと、太田 忠司、加門 七海、黒 史郎、澤村 伊智、斜線堂 有紀、宮部 みゆき／著、鈴木 小波／画
出版社	福音館書店
内容	鬼(おに)のワタ抜(ぬ)き、知らない空き地、床(ゆか)に置かれたコップ、あふれだす色、透(す)ける身体、鏡の迷路(めいろ)、逃(のが)れられない「責任(せきにん)」、小さな古い神社、大好きなぬいぐるみ…。あなたを心底、ふるえあがらせるような9つのこわい話がのっています。
本がある図書館	大曲

	
書名	僕には鳥の言葉がわかる
著作者名	鈴木 俊貴／著
出版社	小学館
内容	「シジュウカラが20以上の単語を組み合わせて文を作っている」ことを世界で初めて解明した研究者が、鳥の言葉を科学的に解明するための実験方法などを、軽快に綴る。シジュウカラの鳴き声が聞けるQRコード付き。
所蔵館	大曲、西仙北

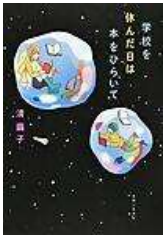
	
書名	黒紙の魔術師と白銀の龍
著作者名	鳥美山 貴子／著
出版社	講談社
内容	悠馬(ゆうま)が黒爪山(くろづめやま)の神社で捕まえた大きな黒いとかげは、気づくと紙になっていた。ところが真夜中、その黒いとかげはふたたび意思を持って動き始めて…。命が吹きこまれたおりがみをめぐる、時代を超えた少年たちの大冒険。
所蔵館	大曲、西仙北、仙北

	
書名	花丸先生、ありがとう
著作者名	本田 有明／作、おとない ちあき／画
出版社	小峰書店
内容	健康診断の日、校医の花丸先生が校舎で聴診器を落としたことから、子どもたちと先生との心のキャッチボールが始まって…。詩人・谷川俊太郎の詩を織り交ぜながら綴る、子どもたちと老小児科医との心の交流の物語。
所蔵館	南外

	
書名	マンガでわかる！おとなも子どもも知っておきたいハラスメント
著作者名	内田 良／監修
出版社	主婦と生活社
内容	「ハラスメント」とは、相手を不快(ふかい)にさせて尊厳(そんげん)を傷つける言動のこと。「これってハラスメント?」と疑問(ぎもん)を持つことは、大切なことを気づきかけになる。学校や家庭で起こりやすいハラスメントへの向き合い方をマンガでせつめいする。相談窓口ものっているよ。
所蔵館	神岡、南外

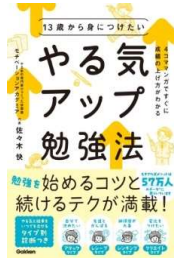
	
書名	ぼくがぼくであるために
著作者名	蒼沼 洋人／作
出版社	ポプラ社
内容	女の子みたいと言われる男子中学生・アキ。“男らしく”ありたいと思っていたアキだが、友人・眉村のある言葉に、信じるべきものを見失いはじめ…。本当に大切なものは何かを知っていく物語。
所蔵館	仙北

	
書名	中三・ラブソディ
著作者名	花里 真希／著
出版社	講談社
内容	季里が3歳の時、父が突然いなくなった。父はクイーンの「ボヘミアン・ラブソディ」をいつも聴いていた。中3の季里が合唱コンクールの練習で困っていた時、突然フレディ・マーキュリーがイマジナリーフレンドとして現れて…。
所蔵館	大曲、仙北、神岡

	
書名	学校を休んだ日は本をひらいて
著作者名	清 蘭子／著
出版社	主婦と生活社
内容	学校が苦手な/苦手だった人に贈(おく)るブックガイド。ラジオパーソナリティ・山崎怜奈(やまざきれな)、水泳選手・砂間敬太(すなまけいた)など、不登校や学校が苦手だった経験がありながらも、今は自分らしく人生を歩んでいる著名人が、当時の思いを伝えるとともに支えとなった本を紹介(しょうかい)する。
所蔵館	太田

	
書名	夜間中学へようこそ
著作者名	山本 悦子／作
出版社	岩崎書店
内容	「わたしも4月から学校だから」ある日突然(とつげん)、おばあちゃんが宣言した。おばあちゃんがわたしと同じ中学1年生!?孫の優菜(ゆうな)は、ひょんなことから、ともに夜間中学へ通うことに。それはかけがえのない日々(ひび)の始まりだった。
所蔵館	大曲、神岡、太田

	
書名	風わたる街
著作者名	茂木 ちあき／作、おとない ちあき／絵
出版社	新日本出版社
内容	房総半島の農家に生まれた伊織。教師になることを夢見る彼女が、東京に進学して目にしたものは…。関東大震災、治安維持法など、実際にあった出来事も背景に、大正から昭和へと移りゆく時代の女学生の青春を描く。
所蔵館	神岡、仙北

	
書名	13歳から身につけたいやる気アップ勉強法
著作者名	佐々木 快／著
出版社	Gakken
内容	「勉強しなきゃいけない」と頭ではわかっていても、なかなか手につかない。それは、キミがまだ「やる気が出る勉強法」に出会えていないだけ。自分にぴったりの勉強法と出会えるだけで、おどろくぐらい伸びる。読みながら実際にチャレンジできる、勉強を始めるコツと続けるテクニックを紹介。
所蔵館	神岡

	
書名	知っておくとうかになる自己肯定感のちしき 中高生の悩みと不安に向き合うヒント
著作者名	平石 賢二／監修
出版社	メイツユニバーサルコンテンツ
内容	自己肯定感が「高い・低い」ってどういうこと?色々な「自己〇〇感」という言葉とはどう違う?こんな気持ちや行動は自己肯定感が関係している?心の状態や行動に影響を与える自己肯定感について解説し、高めていけるようになるためのヒントをたくさん紹介します。
所蔵館	中仙

	
書名	あの夏のキミを探して
著作者名	汐見 夏衛／著
出版社	スタート出版
内容	学校に行けない中1の陽和は、夏休みに訪れたおじいちゃんの家裏山で、不思議な少女・キミちゃんに出会う。じつは彼女は、80年前の戦時中を生きていた女の子で…。命の大切さ、尊さに気づく物語。
所蔵館	仙北、中仙

	
書名	教室のハルモニア
著作者名	辻 みゆき／作
出版社	さ・え・ら書房
内容	ひとりの転校生が現れて、スクールカーストが揺れ動く。一軍のマウント、暗黙のルール、裏切り、いじり。重く苦しい空気につつまれた教室に、今、新しい風が吹きぬける。
所蔵館	協和

	
書名	しんどい時の自分の守り方 10代から知っておきたいメンタルケア
著作者名	増田 史／作
出版社	ナツメ社
内容	自分がキライ、親とうまくいかない、やりたいことが見つからない…。しんどさを手放し、もっとラクに生きるための、自分でできる心のケアを紹介。誰かにSOSを出すスキルも伝える。悩み相談連絡先一覧付き。
所蔵館	大曲、協和

	
書名	窓
著作者名	小手鞠 るい／作
出版社	小学館
内容	父と離婚し、幼い頃から離れて暮らしていた窓香の母のノートが、窓香の元に届いた。ノートには、母がどのように生きていたのかがつづられていて…。ひとりの女性である母の生き方を知ることで、大きく成長する少女を描く。
所蔵館	大曲、神岡

	
書名	走ってくれ、メロス。
著作者名	海野 さやか／ほか著
出版社	Gakken
内容	もしもあの「脇役」が主人公だったら？ 太宰治「走れメロス」を、待たされるセリマニエウスの目線で描いた表題作のほか、「ロミオとジュリエット」などの作品を、脇役目線で再構成したスピノフ短編集。
所蔵館	大曲、中仙

	
書名	教室の怖い噂
著作者名	辻村 深月、近藤 史恵、澤村 伊智／著、朝宮 運河／編
出版社	汐文社
内容	若草南小学校で花子さんが現れるのは、トイレではなく校舎の階段。昔、音楽室の窓から飛び降りた生徒の幽霊が、階段に棲んでいるらしく…。辻村深月「踊り場の花子」など、学校を舞台にしたホラー小説の名作3編を収録する。
所蔵館	大曲

	
書名	うんこ化石 地球と生命の歴史がわかる!
著作者名	泉 賢太郎／著、藤嶋 マル／絵
出版社	飛鳥新社
内容	恐竜やアンモナイトだけじゃない、うんこも化石になっている! うんこはどうやって化石になるのか、うんこ化石から何がわかるのかなどを絵で楽しく紹介する。推理ゲーム「うんこ化石の「犯人」はだれだ?」なども収録。
所蔵館	大曲

「親子で読みたいブックリスト2026」

発行日：令和8年7月13日

発行元：大仙市立総合図書館

〒014-0062

秋田県大仙市大曲上栄町2番16号

※無断転載を禁止します。